



ISABELLA GAUDÍ
SOPRANO

The Spanish soprano **Isabel Rodríguez**, born in Barcelona, began her musical studies in 2003 while studying for a degree in Translation and Interpretation at Pompeu Fabra University. During her vocational training she has studied with numerous prestigious teachers including Raquel Pierotti, Raúl Giménez, Francesca Roig and Luciana Serra. She is currently studying with Mariella Devia and Jaume Aragall.

Isabel has performed in Spain, Italy, France, Germany, Belgium, Colombia, the United States and Japan, in theatres including Teatro Real in Madrid, El Gran Teatre del Liceu in Barcelona, El Palau de la Música, Teatro Campoamor, Teatro de la Zarzuela, L'Auditori, Théâtre Roger Barat, Vlaamse Opera, Rossini Theater in Pesaro, Teatro Olimpico in Vicenza, Caramoor Festival, among others, and under the baton of directors including Alberto Zedda, Michael Boder, Pablo Heras-Casado, Will Crutchfield, Guillermo García Calvo, Antonio Fogliani, Jean Luc Tingaud, Guerassim Voronkov, Giovanni Battista Rigon, Josep Pons, Corrado Rovaris and with stage directors including Robert Carsen, Joan Anton Rechi, Guy Joosten, Oliver Py, Nicola Berloff, Rafael de Castro, Michal Znaniecki and Rafel Duran.

Isabel has won First Prize in the International Contest of Logroño and First Prize in the Premià de Mar Lyric Contest. After performing at the *Accademia Rossiniana* in Pesaro, she won the role of Contessa di Folleville. The versatility of her voice has enabled her to approach roles of different composers with ease, from baroque to contemporary music, and this is one of the great strengths in her repertoire.

Among her next projects we highlight her return to the Teatro Olímpico de Vicenza with the role of Giulia in *La Scala di Seta*, her debut at the Peralada Festival with a new composition based on *Tirant lo Blanc* and her return to the Theater Real and the Gran Teatre del Liceo with *Lessons in Love and Violence*.



CONTESTS

2013

First Prize

Concurso internacional de Canto
"Ciudad de Logroño"

2009

First Prize

Concurso internacional de Canto
"Premià de Mar"

2009

Finalist

Concurso Internacional de Canto
"Manuel Ausensi"

2006

Finalist

Juventudes Musicales –
Concurso de Canto Lírico

MUSICAL TRAINING

Currently studying with
Mariella Devia y Jaume Aragall

2014

Accademia Rossiniana (Italy)

2013

Flanders Opera Studio (Belgium)

2003 – 2010

**Associated Board of the Royal
Schools of Music** (Spain)

2003 – 2012

Musical Academy «A tempo»
(Spain)

MASTER-CLASSES

Mariella Devia
Jaume Aragall
Luciana Serra
Isabel Rey
Raül Giménez
Ana Luisa Chova
Isabel Penagos
Raquel Pierotti
Francesca Roig
Gregory Kunde

Spanish

Catalan

English

French

Italian

“*Isabella Gaudí* tiene un timbre muy limpio y bien esmaltado y hace gala de una técnica vocal impecable, con la que superó brillantemente las dificultades vocales que encierra *Passages*, que no se adivinan fácilmente con la mera lectura de la partitura. Los antedichos saltos interválicos fueron salvados con perfecta afinación y con los apoyos de voz necesariamente cambiantes desde un registro grave suficientemente lleno –con chicha, como dirían los viejos aficionados a la lírica– a unos agudos llenos de brillo.

Julián Carrillo, El País

ÓPERAS ON STAGE

2018	WAGNER <i>Das Rheingold</i>	Woglinde	Teatro Real (Madrid)
2018	MUÑOZ <i>Fuenteovejuna</i>	Pascuala	Teatro Campoamor (Oviedo)
2017	MOZART <i>Die Zauberflöte</i>	Königin der Nacht Papagena	Gran Teatre del Liceu El Petit Liceu (Barcelona)
2017	BERNSTEIN <i>Candide</i>	Cunegonde	Orquesta Filarmónica de Bogotá (Colombia)
2017	VERDI <i>Falstaff</i>	Nannetta	Ópera de Ibiza
2017	GARCÍA DEMESTRES <i>Sugar Blood</i>	Madre	Auditorio Nacional de Madrid
2016	F. BUIDE <i>Passages</i>	Soprano	Real Filharmonia de Galicia
2016	MOZART <i>Così fan tutte</i>	Despina	Teatro Campoamor (Oviedo)
2016	ROSSINI <i>Ciro in Babilonia</i>	Argene	Rossini Opera Festival (Pesaro)
2016	CHUECA / VALVERDE <i>Cómo está Madrid</i>	Bujía Gomosa	Teatro de la Zarzuela (Madrid)
2016	WAGNER <i>Götterdämmerung</i>	Woglinde	Gran Teatre del Liceu (Barcelona)
2016	ROSSINI <i>Petite Messe Solenne</i>	Soprano	Festival Terras Sem Sombra (Portugal)
2015	ROSSINI <i>Armida</i>	Ármda (Cover)	Opera Vlaanderen (Bélgica)
2015	WAGNER <i>Die Walküre</i>	Gerhilde	Teatro Campoamor (Oviedo)
2015	DONIZETTI <i>La favorite</i>	Ines	Caramoor Festival (New York)
2015	ROSSINI <i>Il viaggio a Reims</i>	Contessa di Folleville	Festival Hall Osaka (Japón)
2015	SOPELO <i>El Público</i>	Julietta	Teatro Real (Madrid)
2014	BIZET <i>Carmen</i>	Frasquita	Teatro de la Zarzuela (Madrid)
2014	ROSSINI <i>Il viaggio a Reims</i>	Contessa di Folleville	Teatro Rossini – Rossini Opera Festival (Pesaro)
2014	GARCÍA DEMESTRES <i>L'eclipsi</i>	Diana	Teatre Nacional de Catalunya (Barcelona)
2014	ORFF <i>Carmina Burana</i>	Soprano	Gran Teatre del Liceu (Barcelona)

2014	SOROZÁBAL <i>La taberna del puerto</i>	Marola	Gran Teatro de Córdoba
2013	SOROZÁBAL <i>La taberna del puerto</i>	Marola	Teatro Victoria (Barcelona)
2013	MOZART <i>Die Zauberflöte</i>	Königin der Nacht Papagena	Gran Teatre del Liceu El Petit Liceu (Barcelona)
2013	ROSSINI <i>La Cenerentola</i>	Clorinda	Ópera de Ibiza
2012	MARTÍNEZ VALLS <i>Cançó d'amor i de guerra</i>	Francina	Auditori de Sant Cugat
2012	ARRIETA <i>Marina</i>	Marina	Cercle de Gràcia (Barcelona)
2011	MOZART <i>Don Giovanni</i>	Donna Anna	Ópera de Ibiza
2011	BALDUCCI <i>Il nocce di Benevento</i>	Lauretta	Rossini Festival en Bad Wildbad (Alemania)
2011	MOZART <i>Don Giovanni</i>	Donna Anna	Teatro Olimpico en Vicenza (Italia)
2011	PERGOLESSI <i>La serva padrona</i>	Serpina	Orchestra Barcelona Concertante (Barcelona)
2010	ALBAN BERG <i>Lulu</i>	Fifteen year old girl	Gran Teatre del Liceu (Barcelona)
2010	MOZART <i>Die Zauberflöte</i>	Königin der Nacht	Ópera de Ibiza
2010	ROSSINI <i>La Cenerentola</i>	Clorinda	Rossini Festival en Bad Wildbad (Alemania)
2010	MOZART <i>Die Zauberflöte</i>	Königin der Nacht	Théâtre Roger Barat en Herblay (Francia)
2009	A. VIVES <i>La Generala</i>	Princesa Olga	Cercle de Gracia (Barcelona)
2009	V. LLEÓ <i>La corte del faraón</i>	Lota	El Clot (Barcelona)
2008	F. ASENJO <i>El barberillo de Lavapiés</i>	Paloma	Cercle de Gràcia (Barcelona)
2007	DONIZETTI <i>Don Pasquale</i>	Norina	Festival de Música Clàssica Castell de Santa Florentina
2006	MOZART <i>Die Zauberflöte</i>	Königin der Nacht Papagena Erste Dame	Teatre de la Faràndula (Sabadell)



Facebook fanpage

[Facebook.com/Gaudi.Isabella](https://www.facebook.com/Gaudi.Isabella)

Instagram

[@isabellagaudi](https://www.instagram.com/isabellagaudi)

Twitter

[@IsabellaGaudi](https://twitter.com/IsabellaGaudi)

Official website

isabellagaudi.com